Les soirées **CINÉTECH** abordent depuis 2011 des questions de technologie et leur insertion dans la société, à partir d'un film, suivi d'un buffet et d'un débat avec un invité, dans une ambiance conviviale.

CINÉTECH a pour vocation de diffuser la culture scientifique, technique et industrielle auprès du grand public, notamment auprès des jeunes. Il s'agit de faire découvrir la science et ses enjeux, de partager les savoirs, d'éduquer à une citoyenneté active, et de créer des débats science-société.

Le cycle **CINÉTECH** est une précieuse occasion de rencontres et d'échanges entre les jeunes ingénieurs en apprentissage de l'UTT de Troyes, accueillis sur l'antenne de Nogent, et le public extérieur.

CINÉTECH décrypte l'innovation et évalue son impact sur notre quotidien et le monde de demain.

ÉDUCATION

Collège Françoise Dolto, Nogent, en Haute-Marne.

En 2021, des élèves d'une classe de 4e ont mené un travail sur Émilie du Châtelet avec leurs professeurs de français, de maths et d'EPS.

Ils se sont rendus à la médiathèque de Nogent pour effectuer des recherches sur cette femme oubliée, sur Voltaire et sur le château de Cirey-sur-Blaise. De nombreuses informations ont été collectées qui ont permis d'élaborer des affiches et d'écrire une courte scène de théâtre.

Désormais en 3e, ils assisteront avec tous leurs camarades à la projection du film « Divine Émilie » dans le cadre du Cinétech 47, à l'occasion duquel leur pièce de théâtre sera jouée.

CINÉTECH PRÉCÉDENTS

Public du cinétech n°44 du 09 mars 2022 : « Voyage en Haute-Marne au cœur de Prosthesis Valley » (56 personnes présentes)

CONTACT

i-Tego SAS
Christophe JUPPIN

15, Place Charles de Gaulle
52800 NOGENT
Port.: 06 33 72 23 11
Mail : christophe.juppin@i-tego.com

RETROUVEZ-NOUS SUR

https://innovationaustrasie.com

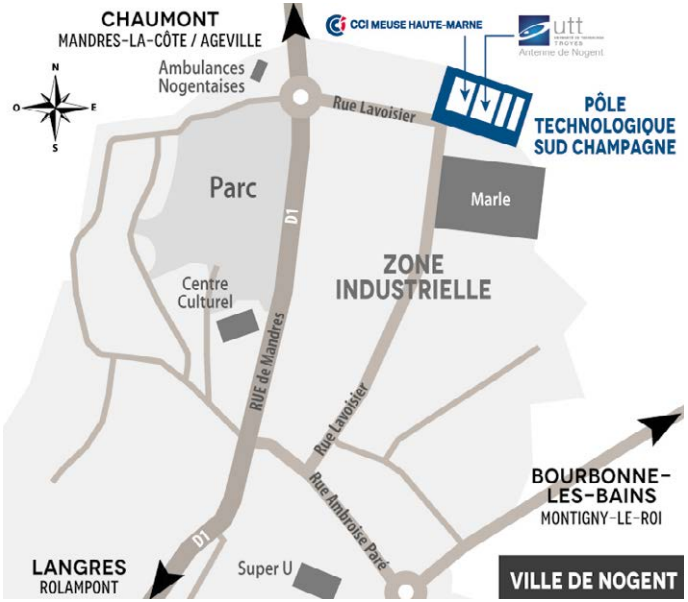
SUIVEZ-NOUS SUR

twitter

@iTego8, @DguideO
@CNogentech, @JuppinChris
@AnteUTTNogent52

Pôle Technologique Sud Champagne

Amphithéâtre de l'antenne de l'UTT
26 rue Lavoisier - Bât. B - 52000 NOGENT



Ces soirées sont financées en 2019 à parts égales par la CCI Meuse Haute-Marne, l'antenne de l'UTT de Nogent et le Cluster Nogentech,avec le soutien d'Accustica.

utt Antenne de Nogent · cluster NOGENTECH · CCI MEUSE HAUTE-MARN · i-Tego · ACCUSTICA Rencontrez les sciences & l'innovation · La Région Grand Est · Haute Marne le Département

Nogent 2022 - Christophe JUPPIN & i-Tego - Tous droits réservés - Mise en page & Impression : Com & Stick - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

Film en cours de tournage au Château de Cirey-sur-Blaise

L'antenne de l'UTT de Nogent, la CCI Meuse Haute-Marne, le Cluter Nogentech, ACCUSTICA et i-Tego, vous proposent:

Mardi 15 NOVEMBRE 2022

NOGENT | Pôle Technologique 26, rue Lavoisier - Bât. B

18H - FILM — ***Divine Émilie*** — *2007, 90 min.*

19H30 - SCÈNETTE THÉÂTRALE

19H45 - PAUSE GOURMANDE

20H30 - RENCONTRE

Adélaïde PRINGALLE, propriétaire du château de Cirey-sur-Blaise, dans le département de la Haute-Marne.

Vous êtes tous bienvenus ! — ENTRÉE GRATUITE

Divine Émilie : Au XVIIIè siècle, Émilie du Châtelet, marquise de 26 ans, s'intéresse plus à la physique et aux mathématiques qu'aux intrigues de la cour. Son mari l'ennuie. Elle n'a d'yeux que pour le fougueux comte de Guébriant...

18H - FILM *Divine Émilie*

« Divine », **Gabrielle Émilie Le Tonnelier de Breteuil** (1706-1749), **marquise du Châtelet**, le fut à bien des égards. Savante et femme de lettres dans un milieu d'hommes illustres, estimée par la communauté scientifique de son temps, elle fut longtemps réduite par la postérité au seul rôle d'amante et d'égérie du grand **Voltaire**.

Dans la seconde moitié du XXe siècle, la publication de sa correspondance et le regain d'intérêt pour l'histoire des femmes ont permis de rendre justice à sa trajectoire remarquable.

Née à Paris au sein d'une riche famille de la noblesse de robe, fille du **baron de Breteuil**, diplomate de Louis XIV, la jeune Émilie doit à son père de bénéficier d'une éducation semblable à celle de ses frères, dont ne sont exclus ni les arts ni les langues, et montre dès l'enfance des prédispositions exceptionnelles aux mathématiques. Son père reçoit chez lui penseurs et scientifiques qui contribuent à ce climat d'émulation intellectuelle. En 1725, elle épouse l'officier **Florent-Claude du Châtelet**, **marquis du Châtelet**, auquel elle donne trois enfants. Celui-ci comprend vite que le tempérament et les capacités intellectuelles hors du commun de sa femme lui assignent le second rôle. Il accepte ses liaisons, et Émilie, dotée d'un caractère entier et impétueux, mène une existence d'une grande indépendance qui lui permet de suivre ses passions, savantes comme sentimentales.

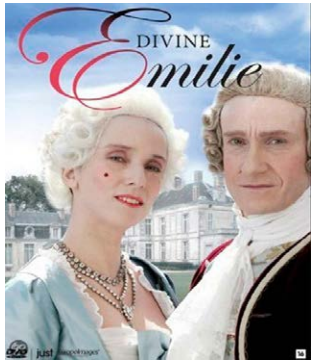
La marquise suit les leçons des plus grands scientifiques parmi lesquels **Pierre-Louis Moreau de Maupertuis**, mathématicien, physicien et astronome. Cette passion d'Émilie du Châtelet pour les sciences la rapproche du philosophe **François-Marie Arouet**, dit **Voltaire**, rentré d'exil. Elle devient sa maîtresse, engageant une relation qui durera près de seize ans. A partir de 1734, elle accueille même l'écrivain polémique dans son **château de Cirey-sur-Blaise**, en Haute-Marne.

Ce lieu devient des années durant l'abri de leurs amours et le centre de leurs expérimentations scientifiques dans les visées encyclopédiques de l'époque. En 1738, Voltaire et elle participent, séparément, au concours de l'Académie des Sciences : elle rédige alors une « Dissertation sur la nature et la propagation du feu » qui, fait notoire pour une femme, est publiée par l'Académie. Elle écrit en 1740 « Institutions de physique » où elle expose la théorie de **Leibniz** et s'attaque en 1745 à la traduction en français de « Philosophiae Naturalis Principia Mathematica », l'œuvre majeure d'**Isaac Newton**.

Le bureau de la Marquise Émilie du Châtelet.

L'importance de ses travaux sur la théorie newtonienne n'est désormais plus à prouver : **Émilie du Châtelet** s'impose aujourd'hui comme l'une des physiciennes françaises les plus connues, après **Marie Curie** ou **Irène Joliot-Curie**. Brillante, spirituelle et libre, elle marqua d'une empreinte singulière le siècle des Lumières, ce XVIIIe siècle, creuset du progrès et des idées nouvelles où subsistent néanmoins la censure morale et l'obscurantisme. « Divine Émilie », téléfilm réalisée en 2007 par **Arnaud Sélignac** sur un scénario co-écrit par **Elisabeth Badinter**, retrace la brève mais intense existence de celle dont Voltaire écrit à sa mort : « *J'ai perdu un ami de vingt-cinq années, un grand homme qui n'avait de défaut que d'être femme.* »

Un téléfilm français réalisé par **Arnaud Sélignac**,
diffusé sur France 3 le 29 décembre 2007.
Film en partie tourné au Château de Cirey-sur-Blaise (52110)



Ces soirées sont financées en 2019 à parts égales par la CCI Meuse Haute-Marne, l'antenne de l'UTT de Nogent et le Cluster Nogentech,avec le soutien d'Accustica.

19H30 - SCÈNETTE THÉÂTRALE

Pièce sur la marquise Émilie du Châtelet, jouée par les élèves du collège Françoise Dolto (Nogent en Haute-Marne).

19H45 - PAUSE GOURMANDE

20H30 - RENCONTRE

Adélaïde PRINGALLE

Propriétaire du château de Cirey-sur-Blaise, dans le département de la Haute-Marne.

Photo prise le 18 septembre 2022 à Cirey-sur-Blaise (52110)

Film en cours de tournage
au Château de Cirey-sur-Blaise

© Jiri Hanibal

L'antenne de l'UTT de Nogent, la CCI Meuse Haute-Marne, le Cluter Nogentech, ACCUSTICA et i-Tego, vous proposent :

Mardi 15 NOVEMBRE 2022

NOGENT | Pôle Technologique 26, rue Lavoisier - Bât. B

18h - FILM *Divine Émilie*

2007
90 min.

Divine Émilie : Au XVIIIè siècle, Émilie du Châtelet, marquise de 26 ans, s'intéresse plus à la physique et aux mathématiques qu'aux intrigues de la cour. Son mari l'ennuie. Elle n'a d'yeux que pour le fougueux comte de Guébriant...

Un téléfilm français réalisé par **Arnaud Sélignac**,
diffusé sur France 3 le 29 décembre 2007.
Film en partie tourné au Château de Cirey-sur-Blaise (52110)

19H30 - SCÈNETTE THÉÂTRALE

Pièce sur la marquise Émilie du Châtelet, jouée par les élèves du collège Françoise Dolto (Nogent en Haute-Marne).

19H45 - PAUSE GOURMANDE

20H30 - RENCONTRE

Film accompagné par Adélaïde PRINGALLE, propriétaire du château de Cirey-sur-Blaise, dans le département de la Haute-Marne.

RETROUVEZ-NOUS SUR https://innovationaustrasie.com — ***ENTRÉE GRATUITE***

utt UNIVERSITÉ DE TECHNOLOGIE TROYES Antenne de Nogent · cluster NOGENTECH www.cluster-nogentech.com · CCI MEUSE HAUTE-MARNE ENSEMBLE ON VA PLUS LOIN · i-Tego · ACCUSTICA Rencontrez les sciences & l'innovation · Université de Reims Champagne-Ardenne · La Région Grand Est · Haute Marne le Département

Ces soirées sont financées en 2022 à parts égales par la CCI Meuse Haute-Marne, l'antenne de l'UTT de Nogent et le Cluster Nogentech,avec le soutien d'Accustica.